

平成 21 年度 第 1 回桜ヶ丘ミュージアム協議会議事録

日時：平成 21 年 8 月 21 日(金) 午後 3 時から

会場：桜ヶ丘ミュージアム和室

事務局・ただ今から、協議会をはじめさせていただきます。

館長・あいさつ

事務局・委嘱状を机上に置かせていただきました。今年度 1 年間、よろしくお願いします。

・委員の変更がありますので紹介します。

(新委員挨拶)

・先回 3 月の協議会でお願ひしましたが 21 年度から HP で議事録を公開することになりました。事前に確認文書をお送りしますのでよろしくお願いします。

・では本年度の会長、副会長の選出をお願いしたいのですが。

・事務局案としては昨年と同じで、会長・山本さん、副会長・片山さんではいかがでしょうか。

委員・(了承)

事務局・では、山本会長と片山副会長に席の移動、議事進行をお願いします。

会長・今年も、私と片山副会長でよろしくお願いします。

・では議事に入ります。次第に沿って進め、事務局からの報告のあと質問を受付けます。

・まず、平成 20 年度事業結果について事務局から報告です。

事務局・(平成 20 年度事業結果報告)

会長・質問ありますか。

委員・講座等の人数に差があるが、どのような PR を行っているのか。

事務局・それぞれ方法を変えていますが、教諭向けは学校へ、その他は HP、広報等で出来る限りの PR をしています。

委員・学校では教科の主任会などあるが、利用すると良いと思う。

事務局・昨年度については、星野展で説明に伺いました。

委員・「人拓で年賀状」など内容はケーブルテレビで拝見して良いと思ったが、講座名が難しい。「体を使って絵を描こう」や「星野眞吾を知ろう」など分かり易く表示したほうが良いと思う。

事務局・今度、分かり易く表示できるよう努力します。

委員・教諭向け説明会は、なるべく早い段階で教育委員会と調整をお願いしたい。

事務局・了解しました。

会長・質問がなければ、次の議題の説明をお願いします。

事務局・(平成 21 年度事業経過報告) 今年度の企画展進捗状況について担当から説明します。

(事務局説明)

会長・質問ありますか。

委員・甲冑はどんなものを作り、どんなものを着るのか？

事務局・厚紙で甲冑を作ります。着るのはコレクター所蔵の本物を着ます。

委員・美術の収蔵品展はどのような収蔵品を紹介されたのか。

事務局・毎年収集している購入・寄贈資料の中から選出して展示しています。

委員・毎年どんな作品を収集されたのか、市民にわかるようにしていただくと良いと思う。

事務局・考えていきたいと思ひます。

委員・「境界なきアート展」という言葉は内容が、伝わりづらいなので副題など考えて欲しい。

事務局・副題を考えて工夫したいと思ひます。

委員・ギャラリートークという言葉は分かりづらいと思う。展示説明会などにしたほうが良い。

事務局・ギャラリートークは美術館では一般に使われる言葉で、一般の方にもその言葉を知っていただきたいという趣旨で、利用しています。展示解説会などカッコ書きをして、わかりやすくしていきたいと思います。

委員・「境界なきアート展」は無料になる方はどんな方でしょうか？養護学校の関係者などは無料にしたほうが良いと思うが。

事務局・学生以下は無料になります。

事務局・招待券は関係機関にお送りする予定です。「療育手帳お持ちの方と付き添い 1 名」まで無料なので、養護学校の生徒や親は無料で見る事ができると考えています。

会長・質問がなければ、次の議題の説明をお願いします。

事務局・(平成 22 年度事業計画説明)

委員・指定文化財展には「銅鐘」も入れてみてはどうか。

事務局・考えてみます。なお、今回は旧町の文化財を中心に展示したいと考えています。ただし、図録は新市全ての文化財を掲載する予定です。

委員・旧町の文化財は、合併後、豊川市の文化財になるのか。

委員・そうになっています。ただし樹木など難しいものもあり、全体としては今年少し指定を外しました。

委員・国立博物館の「平尾の銅鐸」も展示してはどうか。

事務局・それは指定文化財ではないので今回は入れず、23 年以降に予定している「弥生人の生活と祈り」などで展示してはどうかと考えています。

委員・海軍工廠展関係で、戦争体験者の話をなんとか残せないものか。

委員・小学校では毎年、戦争体験者を呼んで 5～6 年生を対象に話をしてもらっている。平和記念式典で、講演される方の話も非常に良い。行政課で記録を撮っていると思うので、それをまとめて作成する方法も考えられる。

委員・なんとか若い人たちに戦争の興味を持って欲しい。

委員・小学校での語りは長い期間やっているのだから、その子たちはもう大人になっている頃。

事務局・少しリサーチして検討してみます。

委員・ミュージアムで終戦 60 周年の際に八七会の方が、解説をしたようだが、その記録は撮ってないのか。

事務局・撮っていないと思います。

委員・八七会会長の彦坂さんも亡くなられたし、伝える方が少なくなって、危惧している。

委員・同級生の竹生節夫さんは、戦争体験の絵を描いている。まだ伝える方もいると思う。

事務局・竹生さんの絵は当館にもご寄贈いただいています。

会長・ではその他、ご質問ありますか。

委員・豊橋の方から、桜ヶ丘ミュージアムはよくやっていると褒められることがある。自信をもって事業を遂行してください。

委員・知人から工芸部門の方の展示をして欲しいと言われている。ギャラリーの空いた時期などにやられてはどうか。

事務局・工芸部門のみ特別扱いするのは難しいと思いますが、まずは通常の貸しギャラリーとしてご利用いただければと思います。

会長・その他で何かありますか。無いようでしたら時間も丁度良い頃ですし、これにて終わりにしたいと思います。ありがとうございました。

(午後 4 時 50 分終了)