

「境界なきアート」(ボーダレスアート)という発想は、新しい時代に即したアートの活動とされ、境界を越え、生活や地域の中に生きるアートとして登場しました。

その一つがアウトサイダーアートで、近年展覧会が多く開催されるようになり、障害者の方などの自由な発想が注目を集めています。この地方では豊川養護学校を卒業した辻勇二さんなどが紹介されています。

本展はアウトサイダーアートに加え、認知症予防に効果的とされる「回想法」をアートに取り入れた回想法アート(ライフレビューアート)を使用し、ミュージアムボックス(思い出の箱)の制作を通じて、高齢者とアーティストを結ぶ取り組みを紹介することや、未就学児童の自由な発想を活かしたアート作品などをあわせて展示し、生活や福祉の現場にアートを活かす取り組みを紹介しながら、境界なきアートの世界を紹介します。



▲回想法アート作品/平松絵美



▲野田恵子



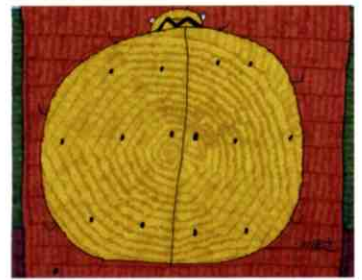
▲安藤昇



▲進藤敬太郎



▲山本良比古



▲服部憲政(豊川養護学校卒業生)

●関連行事

●記念シンポジウム「境界なきアートを巡って」

11月28日(土) 13:00~15:30

参加無料 | 要申込 | 当館会議室 | 定員60名



講師▶三頭谷鷹史(美術評論家)

愛知県生まれ。同志社大学文学部美学卒業。1970年代は美術、写真、演劇、パフォーマンスなどのジャンル横断的表現活動をおこなう。1980年代以降は美術批評を中心に活動し、新聞、雑誌、展覧会図録等に批評文・研究論文を多数執筆。展覧会を多数企画。著書に「富山県立近代美術館開館・全記録」(共著、桂書房/2001)、「前衛いけばなの時代」(美学出版/2003)、「宿命の画天使たち 山下清・沼祐一・他」(美学出版/2008)など。現在名古屋造形大学教授。美術評論家連盟会員。



講師▶はたよしこ(NO-MA アートディレクター)

岡山県生まれ。岡山大学教育学部特設美術科卒業。絵本作家。ボーダレス アートミュージアムNO-MA(滋賀県)のアートディレクター。1991年、知的障害者施設すずかけ作業所に絵画クラブを立ち上げ活動を始めた。以後展覧会の企画 や全国の作品発掘を続け、日本のアウトサイダーアートを代表する多くの作家を発見紹介してきた。著書には「風のふくところ」(小学館/1998)「DNAパラダイス」(日本知的障害者福祉協会/2000)「アウトサイダーアートの世界」(紀伊国屋書店/2008)



講師▶岡本信也(野外活動研究会代表)

愛知県生まれ。雑誌編集者を経て84年よりフリー。74年から各地をフィールドワークし、「考現学採集」報告を新聞・雑誌等で発表。「超日常観察記」共著で第15回日本雑学大賞、橋本錦雄賞、「町のけんきゅう」・「日用品の20世紀」共著、「機械的記述...写生論」・「電子の風俗論考」等、現代の生活や風俗への認識、あり方を考える。考現学著述者。名古屋在住。

●講演会「回想法アート(ライフレビューアート)の試み」

12月5日(土) 14:00~15:30

参加無料 | 要申込 | 当館会議室 | 定員60名

講師▶鈴木敏春(美術批評/NPO愛知アート・コレクティブ代表)

東京生まれ。1970年代から美術批評・企画展を行なう。1989~90年美術手帖「展評」担当。1991年(財)名古屋文化振興事業団「無冠の表現回路エコロジアート展」を企画。1992年~東三河/小牧山など各地で野外展開催。2003~09年ファン・デ・ナゴヤ美術展審査委員会委員・委員長。2007年より回想法アート(ライフレビューアート)の活動をNPOで進める。現在、2009年~10年独立行政法人「福祉医療機構」助成事業「小牧アートコミュニティ」開催中。文化をつなぐ地域総合誌「C&D」、地域応援誌「そら」に美術批評連載中。名古屋造形大学非常勤講師。

●ワークショップ「枯葉でアート!」

12月6日(日) 10:00~11:30

4~6才(未就学児童)対象・要保護者同伴

参加無料 | 要申込 | 当館第2実習室 | 定員15組 | 講師▶森川 渉(美術家)

●ギャラリートーク(学芸員による展示解説)

11月25日(木)、12月3日(木)、13日(日)、15日(火)

申込不要 | 要当日観覧券 | 各14:00~30分程度

●申込方法 10月4日(日) 午前9時から

- 桜ヶ丘ミュージアム窓口、および電話【0533-85-3775】で先着順に申込受付。
- 参加される方のお名前・住所・電話番号・ご希望の講座をお伝え下さい。

- 主催 ● 豊川市桜ヶ丘ミュージアム・中日新聞社
 後援 ● 愛知県教育委員会・豊川市教育委員会・愛知県社会福祉協議会
 豊川市社会福祉協議会・愛知県知的障害児者生活サポート協会
 協力 ● 特別養護老人ホーム千両荘・野外活動研究会
 名古屋芸術大学美術学部アートクリエイターコース・NPO法人うたた
 企画 ● NPO法人愛知アート・コレクティブ

●交通案内



- 【電車】JR飯田線「豊川」駅・名鉄豊川線「豊川福荷」駅下車徒歩約15分
- 【バス】豊橋駅東口バスのりばから豊鉄バス新豊線「新城・田口方面」行きで「豊川サティ」下車徒歩約10分
豊川駅前のみばから豊鉄バス豊川北線「国府駅」行きで「地域文化広場」下車徒歩1分
- 【車】東名高速「豊川IC」から約10分
[駐車場96台:無料(公園と共用)]

※土日は混雑が予想されるため、公共交通機関の利用や乗合せにご協力ください。

TOYOKAWA CITY SAKURAGAOKA MUSEUM

豊川市桜ヶ丘ミュージアム

〒442-0064 愛知県豊川市桜ヶ丘町79-2 TEL(0533)85-3775
<http://www.city.toyokawa.lg.jp/enjoy/sakuragaokamuseum.html>