念ずれば花ひらく

豊川市立西部中学校２年生
学年通信 No .13
令和８年 10 月 19 日（月）

声の個性が重なり合い、咲き誇るハーモニーを目ざして

体育大会も終わり、合唱コンクールに向けての練習が熱を帯びてきました。高い声、低い声、それぞれの得意・不得意という個人差があるからこそ、合唱は美しく響きます。また、その違いを尊重し合える環境があってこそ、安心して自分の声を出すことができます。失敗を恐れずに自分の声が出せる安心感をつくり、試行錯誤を繰り返し、自分のクラスにしかできない合唱をつくりあげていきましょう。

合唱順	クラス	曲名	指揮者	伴奏者	パートリーダー
1	５組	時を越えて			
2	２組	旅立ちの時 ～Asiam Dream Song～			
3	６組	HEIWA の鐘			
4	４組	時の旅人			
5	１組	空は今			
6	３組	明日へ			













審査のポイント

①発声・声の響き・発音　②音程や各パートのバランス、ハーモニー　③強弱や歌詞の内容などの表現
④歌うときの態度や意欲、感動　⑤鑑賞時の態度、入退場時の態度　など