



加藤 登紀子さん



- 文化会館 84-8411
 - 音羽文化ホール(ウィンディアホール) 88-8010
 - 御津文化会館(ハートフルホール) 76-3720
 - 小坂井文化会館(フロイデンホール) 78-3000
 - 桜ヶ丘ミュージアム 85-3775
- 詳しい情報は [豊川市 文化振興](#) [検索](#)

コンサート

世代を超えて愛され続ける心あふれる歌声
加藤登紀子 エターナルコンサート2022
 ～時を超えるもの～

日時 ▶ 11月26日(土)16:00～
会場 ▶ 文化会館大ホール
内容 ▶ 「百万本のバラ」「花はどこへ行った」など、時代を生き抜いて大切に歌い続けてきた楽曲の数々をお届けするコンサート
入場料 ▶ S席6000円/A席5000円(未就学児の入場は不可)
前売り ▶ 8月27日(土)9:00から、各文化会館、10:00から、チケットぴあ(Pコード216-804)で発売。完売しない場合は、13:00から、豊川文化協会でも発売。初日の購入枚数は1人4枚まで
問合せ ▶ 豊川文化協会 89-7082

コンサート

大正琴が奏でる甘美で美しいメロディ♪
魅惑の大正琴アンサンブル
 ～ハープクィーンズと煌めくサマーナイト～

日時 ▶ 8月18日(木)19:00～
会場 ▶ 小坂井文化会館
入場料 ▶ 500円
前売り ▶ 小坂井文化会館で発売中
問合せ ▶ 小坂井文化会館



大正琴とは

大正時代、日本で生まれた楽器。鍵盤に数字を割り当て、楽譜も数字で音階を表す「数字譜」を用いることが特徴です。グループで合奏を楽しむこともでき、多くの方に演奏されています。

落語

人気・実力ともに、いま最も勢いのある師匠の独演会!
桂宮治独演会

日時 ▶ 10月2日(日)14:00～
会場 ▶ 御津文化会館
入場料 ▶ 一般2000円/24歳以下1000円/一般ペア3600円(未就学児の入場は不可)
前売り ▶ 8月21日(日)9:00から、各文化会館、桜ヶ丘ミュージアムで発売。10:00から、プリオ、チケットぴあ(Pコード513-767)でも発売
問合せ ▶ 文化会館



落語家の世界(江戸落語の場合)

師匠から楽屋に入ることを許された落語家はまず、「前座」と呼ばれます。経験を積み、「二ツ目」となると寄席で噺ができるようになります。最高位となる「真打ち」となれば自らが師匠として弟子をとることができます。

展覧会

令和2・3年度に新たに収集した、郷土作家の作品展
美術常設展「新収蔵品展」

会期 ▶ 8月16日～11月20日
時間 ▶ 9:00～17:00
会場 ▶ 桜ヶ丘ミュージアム
内容 ▶ 主に豊川近隣をテーマにした絵画の紹介
出品作家 ▶ 斎藤吾朗さん、佐原泰彦さん、島田卓二さん、森緑翠さん他
入場料 ▶ 無料
問合せ ▶ 桜ヶ丘ミュージアム



「豊川赤坂宿大橋屋」
斎藤吾朗さん