

令和4年6月6日

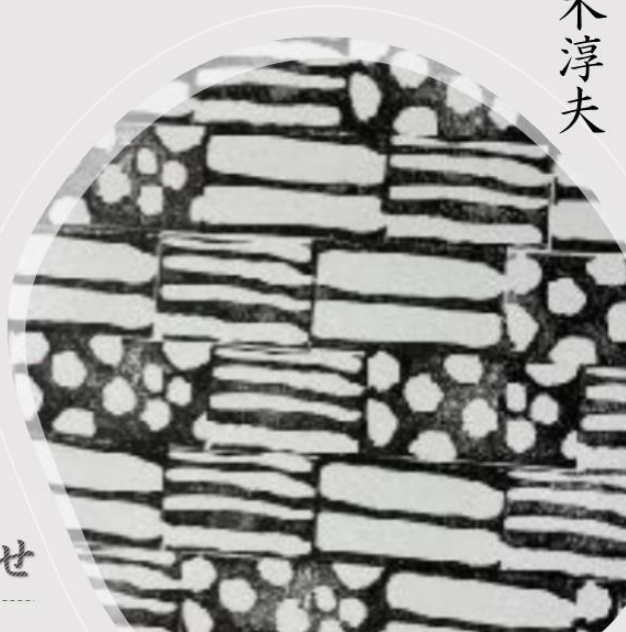
豊川市政記者クラブ加盟社 各位

企画展 鈴木 と 鈴木 ほる と ほる

—関連企画—

鈴木
淳夫

鈴木
孝幸



学校アウトリーチ開催のお知らせ

7月23日（土）から豊川市桜ヶ丘ミュージアムで開催される、企画展「鈴木 と 鈴木 ほる と ほる」出品作家の鈴木淳夫さん、鈴木孝幸さんを講師にお迎えして、市内の小学校でアウトリーチを行います。詳細は下記のとおりです。

記

- 鈴木淳夫「消しゴムスタンプで模様をつくってみよう」
 - 日時 令和4年6月13日（月） 9：40～11：30（予定）
 - 会場 豊川市立金屋小学校（体育館で行います）
〒442-0067 豊川市金屋西町1-1／0533-86-6262
 - 対象 小学5年生・62名
- 鈴木孝幸「豊川（とよがわ）にふれる」
 - 日時 令和4年6月14日（火） 9：35～11：20（予定）
 - 会場 豊川市立桜町小学校（体育館、運動場で行います）
〒442-0843 豊川市桜町2-7-45／0533-86-4246
 - 対象 小学3年生・55名

- その他
 - 取材に入っただけの記者の方は、事前に桜ヶ丘ミュージアム（0533-85-3775）までご一報ください。
 - 作家プロフィール、アウトリーチの詳細については別紙のとおりです。





鈴木淳夫 と 鈴木孝幸 について

鈴木 孝幸(すずき たかゆき)
1982年 新城市(鳳来町)生まれ
2007年 筑波大学芸術研究科
修士課程総合造形分野修了

地元の新城市の山中をはじめ、各地の自然を訪れ、「掘る」から得た物質や行為を別会場で再構築する。土や石、空間、身体、視覚など様々な関係性をテーマに作品を発表する作家です。



鈴木 淳夫(すずき あつお)
1977年 豊橋市生まれ
2001年 静岡大学大学院教育学研究科修了

自身の作品を「彫る絵画(Carved Painting)」と称し、幾重にもパネルの上に塗り重ねた絵具の層を彫刻刀を使って彫ることで生まれる効果や、絵具片を扱った作品など多様な表現を展開する作家です。



学校アウトリーチの内容について

「消しゴムスタンプで模様をつくってみよう」 講師：鈴木 淳夫 (金屋小学校)

—小さな形が、大きな模様。意図したものが、意図しないアートに変身—

まず個人で、消しゴムスタンプを彫り、次にみんなで協力して、模造紙に模様をつけて大きな作品を作ります。小さな部分が集まって、大きくなっていくと、また別のイメージが生まれます。アーティストがどんなことを考え、作品にしているのか、アートの楽しさを子どもたちに伝えるワークショップです。

「豊川(とよがわ)にふれる」 講師：鈴木 孝幸 (桜町小学校)

—目を閉じた状態で、豊川(とよがわ)の上流で採取した石に触れ、その触覚を頼りに一時的に存在する作品を制作する—

やる内容は、とてもシンプル。目を閉じて、河原の石を積むワークショップです。

鈴木孝幸の暮らす新城市には宇連川が流れ、それは寒狭川と合流して豊川(とよがわ)となり、下流の豊川市へとつながっていきます。上流の新城市のごつごつとした石に触れる活動やそれらを組んだり積んだりして作品をつくることを通し、自然に触れる楽しさとともに、確かにつながっている離れた場所を感じてもらおうワークショップです。

【お問合せ先】豊川市桜ヶ丘ミュージアム(市民部文化振興課) 大谷

TEL:0533-85-3775 Eメール:bunka@city.toyokawa.lg.jp