

女性の美

美術常設展Ⅲ



畑 遼『マドリッドの夜』

豊川市桜ヶ丘ミュージアム 1階美術常設展示室

2019.9.17(火)～12.22(日)

開催時間 ● 午前9時～午後5時

休館日 ● 月曜日、ただし10月14日(月)は開館

入場無料

TOYOKAWA CITY SAKURAGAOKA MUSEUM



松村 公嗣『おぼろ月』

美術常設展Ⅳ

さくら
はな

豊川市桜ヶ丘ミュージアム 1階美術常設展示室

2020.1.4(土)～3.22(日)

開催時間 ● 午前9時～午後5時

休館日 ● 月曜日、ただし1月13日(月)は開館

入場無料

TOYOKAWA CITY SAKURAGAOKA MUSEUM

豊川市桜ヶ丘ミュージアム

〒442-0064 愛知県豊川市桜ヶ丘町79-2 TEL (0533) 85-3775

美術常設展Ⅲ

女性の美

容姿の美しさだけでなく、しぐさや情緒豊かな内面に魅力が詰まった女性たちの姿。多くの作家が、魅了され様々な芸術ジャンルにおいて女性の美は表現されてきました。
本展では、当館が収蔵する作品の中から、女性を描いた作品や彫刻をご紹介します。



中島 良【平均的女性ii】



鬼頭鍋三郎【ミモザの庭】

●出品作家 (50音順/敬称略)

石河彦男、市野長之介、伊與田正、鬼頭鍋三郎、清水良治、畑 遼、林 武 ほか

※作家は予告なく変更になる場合がございます。

2019.9.17(火)~12.22(日)

TOYOKAWA CITY SAKURAGAOKA MUSEUM

清水良治【折り鶴】

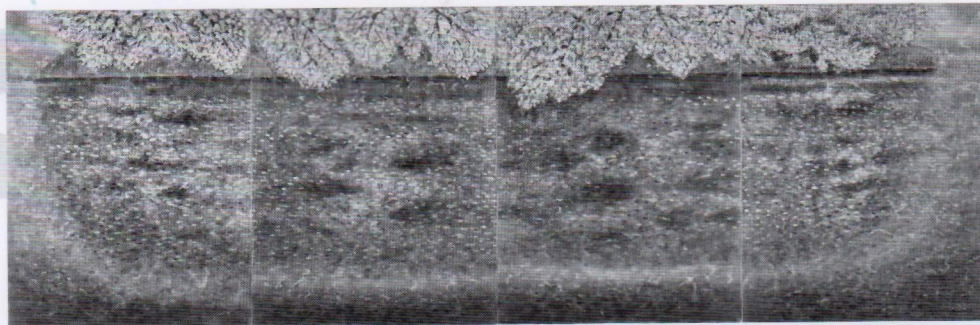


花は、芸術のジャンルを問わずモチーフとして多彩な表現に用いられています。特に日本の花である桜は老若男女問わず愛され、花は人々の心を捉えて離さない不思議な魅力を持っています。本展では、作家たちの目を通し表現された様々な花の作品を紹介します。

美術常設展Ⅳ

さくら はな

2020.1.4(土)~3.22(日)



佐原和行【水映】



島田卓二【白百合】



橋本博英【春の道】

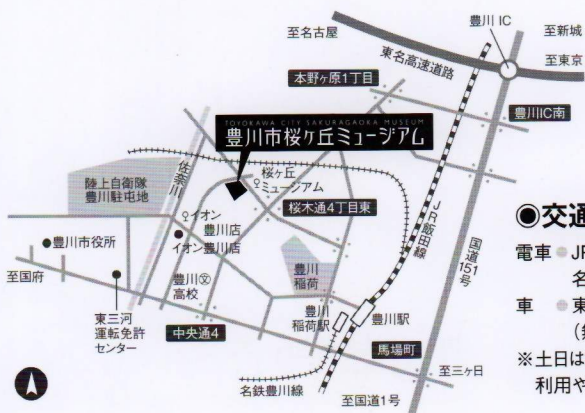
●出品作家 (50音順/敬称略)

石黒鏘二、岩原良仁、坂口紀良、佐原和行、島田卓二、中村正義、橋本博英、松村公嗣 ほか

※作家は予告なく変更になる場合がございます。

●交通案内

電車 ● JR飯田線「豊川」駅
名鉄豊川線「豊川稲荷」駅下車徒歩約15分
車 ● 東名高速道路「豊川IC」から約10分
(無料駐車場約100台/公園と共有)
※土日は混雑が予想されるため、公共交通機関の利用や乗合せにご協力ください。



TOYOKAWA CITY SAKURAGAOKA MUSEUM

豊川市桜ヶ丘ミュージアム

〒442-0064愛知県豊川市桜ヶ丘町79-2 TEL (0533) 85-3775