

〈指揮〉

吉田 行地



早稲田大学を経て、洗足学園音楽大学付属指揮研究所修了。これまでに、国立トウルグ・ムレシユ交響楽団、国立サトゥ・マーレ・フィル(いずれもルーマニア)、札幌交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィル、大阪フィル、広島交響楽団、九州交響楽団、大阪市音楽団などに客演。クラシック以外の分野でも、劇団四季のミュージカルや、榎原敬之オーケストラ・コンサートの指揮など、多彩な音楽活動を展開。2004-10年中部フィル(愛知県小牧市)の指揮者を務める。洗足学園音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

〈トロンボーン〉

田中 宏史



山口県出身。広島音楽高校卒業、武蔵野音楽大学卒業、米インディアナ州立大学パフォーマー・ディプロマ科卒業。2001年に名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団、現在首席トロンボーン奏者を務める。オーケストラ活動以外にソロや室内楽でも幅広く活躍中。

〈管弦楽〉

名古屋フィルハーモニー交響楽団

1966年創立。1973年名古屋市の出捐により財団法人となる(2012年3月から公益財団法人)。「名フィル」の愛称で親しまれている、東海地区を代表するプロ・オーケストラ。現在の指揮者は、円光寺雅彦(正指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツ

モン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)。2013年4月から英国人指揮者マーティン・ブラビンズが新たに常任指揮者に就任することが決まっている。現在はバラエティに富んだ年間約120回の演奏会に出演している。

名フィルワークショップ 吹奏楽を名フィルに学ぼう!

小・中学生の楽器経験者を対象に、名フィル奏者による楽器別ワークショップを開催します。吹奏楽で使う楽器ごとに分かれて指導を受けたのち、全楽器合同での演奏も行います。また、1月20日(日)に開催される名フィル演奏会に一緒に出演できるチャンスもあります。

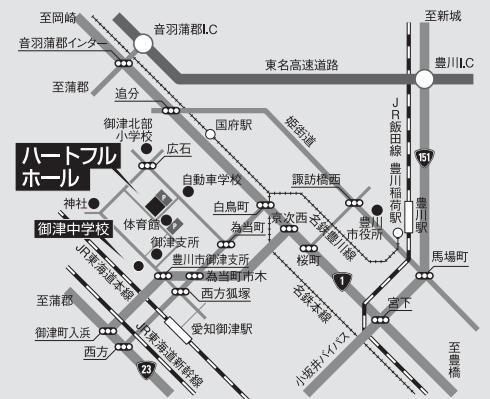
- 日 時 ● 2013年1月14日[月・祝] / 10:00~16:00
- 会 場 ● ハートフルホール(豊川市御津文化会館)・豊川市御津中学校
- 楽 器 パ ー ト ● ① フルーツ ② クラリネット ③ ホルン ④ トランペット ⑤ トロンボーン  
⑥ ユーフォニウム・チューバ ⑦ 打楽器(バスドラム・シンバル・トライアングル)
- 定 員 ● 各パート:20名(応募多数の場合は抽選とさせていただきます)
- 対 象 者 ● 愛知県内在住・在学の小中学生のうち、上記の楽器の演奏経験のある方
- 参 加 費 ● 無料
- お 申 込 み ● 参加応募用紙にご記入のうえ、FAXもしくは郵送にてご応募ください。
- 送 付 先 ● 〒441-0321 豊川市御津町広石日暮146 ハートフルホール  
FAX 0533-76-3777

申し込み期限 ● 2012年12月14日[金] 必着

※①~⑥のパートを希望される方は、各自楽器を持参してください。/ 昼食は各自ご持参ください。

▶ワークショップ会場

ハートフルホール・御津中学校



JR東海道本線▶「愛知御津駅」より  
●ハートフルホール:徒歩10分 ●御津中学校:徒歩5分

◀キリトリ▶

名フィルワークショップ参加応募用紙

フリガナ		性 別	男 ・ 女
氏 名		年 齢	才
住 所	〒		
連絡先	☎	楽 器 経 験 年 数	年
学校名		学 年	
希望楽器 (いずれかひとつの番号に○をつけてください)	① フルーツ    ② クラリネット    ③ ホルン    ④ トランペット    ⑤ トロンボーン ⑥ ユーフォニウム・チューバ    ⑦ 打楽器(バスドラム・シンバル・トライアングル)		