

平成 29 年度公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業愛知セッション  
Trio Minpia プロフィール 約 250 字版 (2017 年 10 月 20 日時点)

## Trio Minpia (トリオ・ミンピア)

### 水野 彰子 (みずの しょうこ) ピアノ

名古屋市出身。3 歳からピアノを始める。愛知県立明和高等学校、東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院修士課程音楽研究科を首席修了、同時に大学院アカンサス音楽賞を受賞。徳永二男、三浦文彰らと共演、室内楽ピアニスト、声楽伴奏や新国立劇場合唱団の合唱伴奏ピアニストとして活動中。テレビ朝日「題名のない音楽会」、BS-TBS「日本名曲アルバム」にも出演。ピアノを志賀紀子、アレクサンダー・セメツキー、西川秀人、江口玲に、室内楽を西谷牧人、有森博、小池郁江、迫昭嘉、東誠三、坂井千春、松原勝也の各氏に師事。(247 字)

コメントの追加 [日本クラシック音楽1]: 新国立歌劇場  
⇒新国立劇場 (愛知県芸さんに当ファイルは未送信)

### 新井 貴盛 (あらい たかもり) ヴァイオリン

名古屋市出身。南山高等学校を経て東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。アカンサス音楽賞を受賞。米テンプル大学に奨学生として留学。現在東京藝術大学大学院博士課程在籍。ソリストとして高関健、澤和樹、D.ボストック各氏指揮藝大フィルハーモニア、D.ヘイス氏指揮テンプル・シンフォニーオーケストラと共演。2017 年バルトーク国際ヴァイオリンコンクールセミファイナリスト、他入賞多数。これまでに清水高師、エドワード・シュミダー、ヤン・ソンシク、エステル・ペレーニ、ピエール・アマイヤル、市川絵理子、宮島克実の各氏に師事。(254 字)

### 黒川 実咲 (くろかわ みさき) チェロ

名古屋市出身。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。2015 年ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第 1 位、第 67 回全日本音楽コンクールチェロ部門大学の部第 2 位、第 4 回秋吉台音楽コンクール弦楽器部門第 3 位他、内外コンクールで入賞。セイジオザワ松本フェスティバルの他、小澤征爾主宰のアカデミーやプロジェクトに参加。北九州、宮崎、ラヴェンナ、上海などの国際音楽祭に出演。クアルテット奥志賀メンバー。中島顕、倉田澄子、山崎伸子の各氏に師事。(233 字)