

大きなはく手

千両小・4 岩瀬 月乃

大きなはく手に包まれた
地ひびきが起こるくらい
一流ピアニストになるための
たくさんの努力が伝わる

大きなはく手に包まれた
目をとじていても感じるくらい
ゆめをつらぬき通すための
がまん強さを感じる

大きなはく手に包まれた
会場にひびいてわれそうなくらい
こんなんを乗りこえてひき続けた人の
たましいのラ・カンパネラがとどく

大きなはく手を送った
九十さいのおばあちゃんに
体と手がちがう人みたいに動く
わたしのあこがれ フジコ・ヘミング